

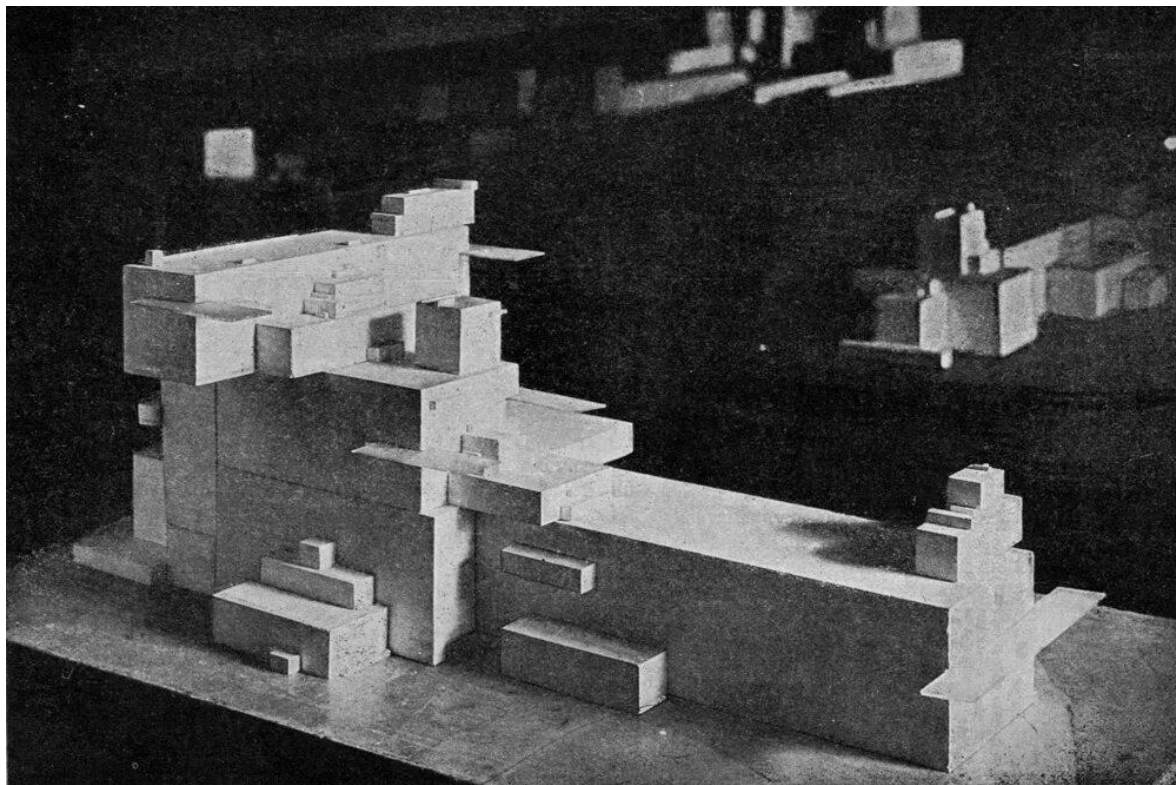


Стивен Холл
Университет изобразительных искусств. Айова.
2016

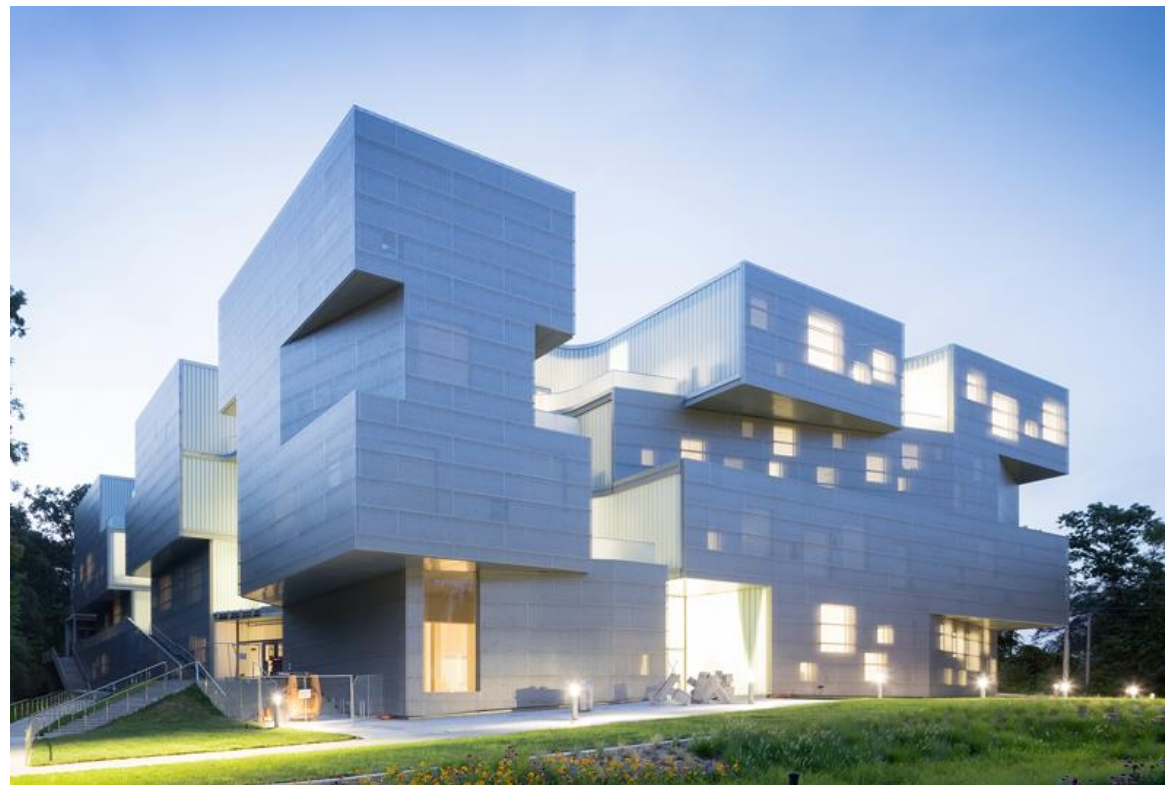
Эль Лисицкий. Горизонтальный небоскреб.
Москва. 1921



Казимир Малевич
Архитектон. 1920



Стивен Холл
Университет изобразительных искусств.
Айова. 2016





Любовь Попова
Пространственно-силовое
построение. 1921



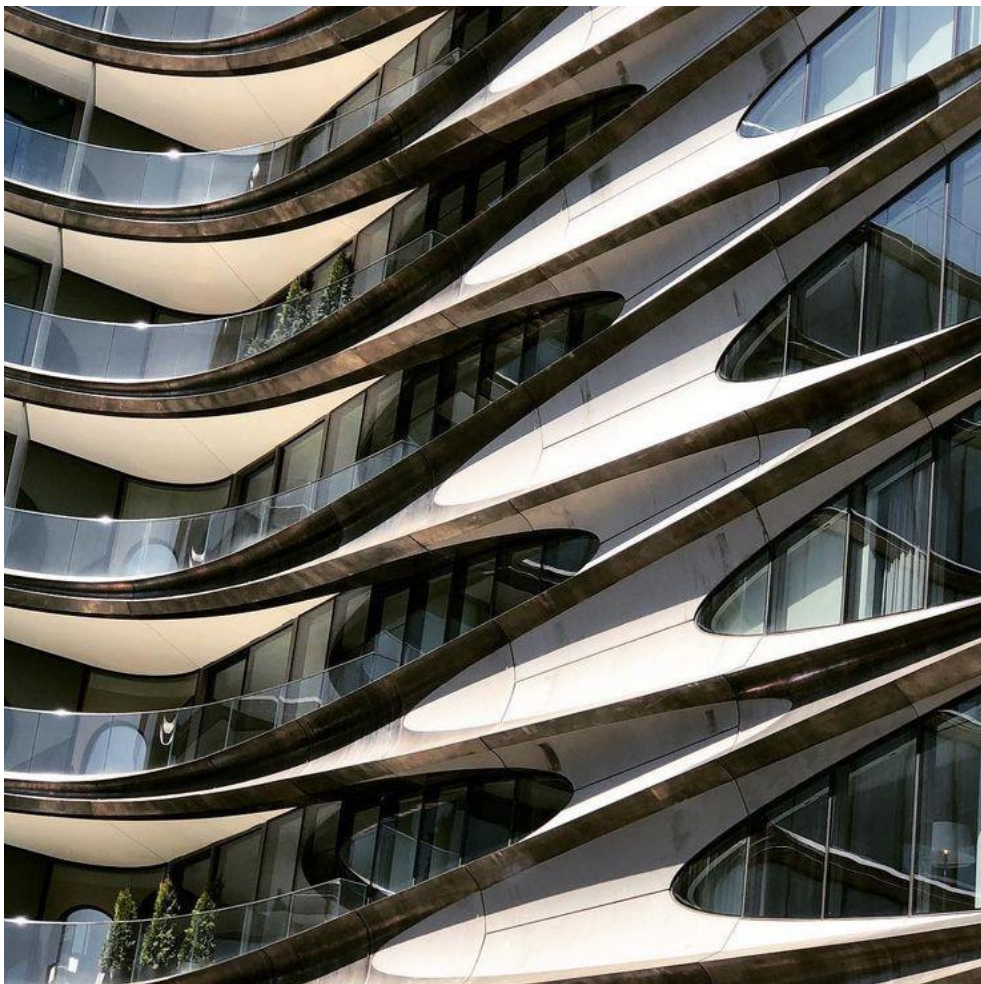
Заха Хадид
Офисный центр на Дубровке.
Москва 2019



Стивен Холл. Linked Hybrid.
Пекин. 2019



С. Серафимов, С. Саввич
Дом промышленности. Харьков. 1925-1928



Заха Хадид. Жилой комплекс
Нью-Йорк. 2017

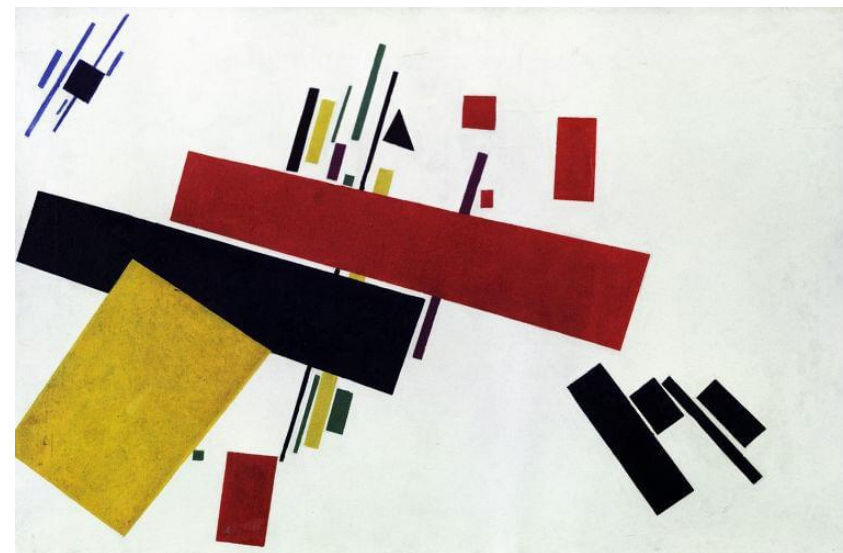


Михаил Ларионов. Красный лучизм.
1913



Marlon Blackwell Architects.
Медицинский центр
Арканзас. 2017

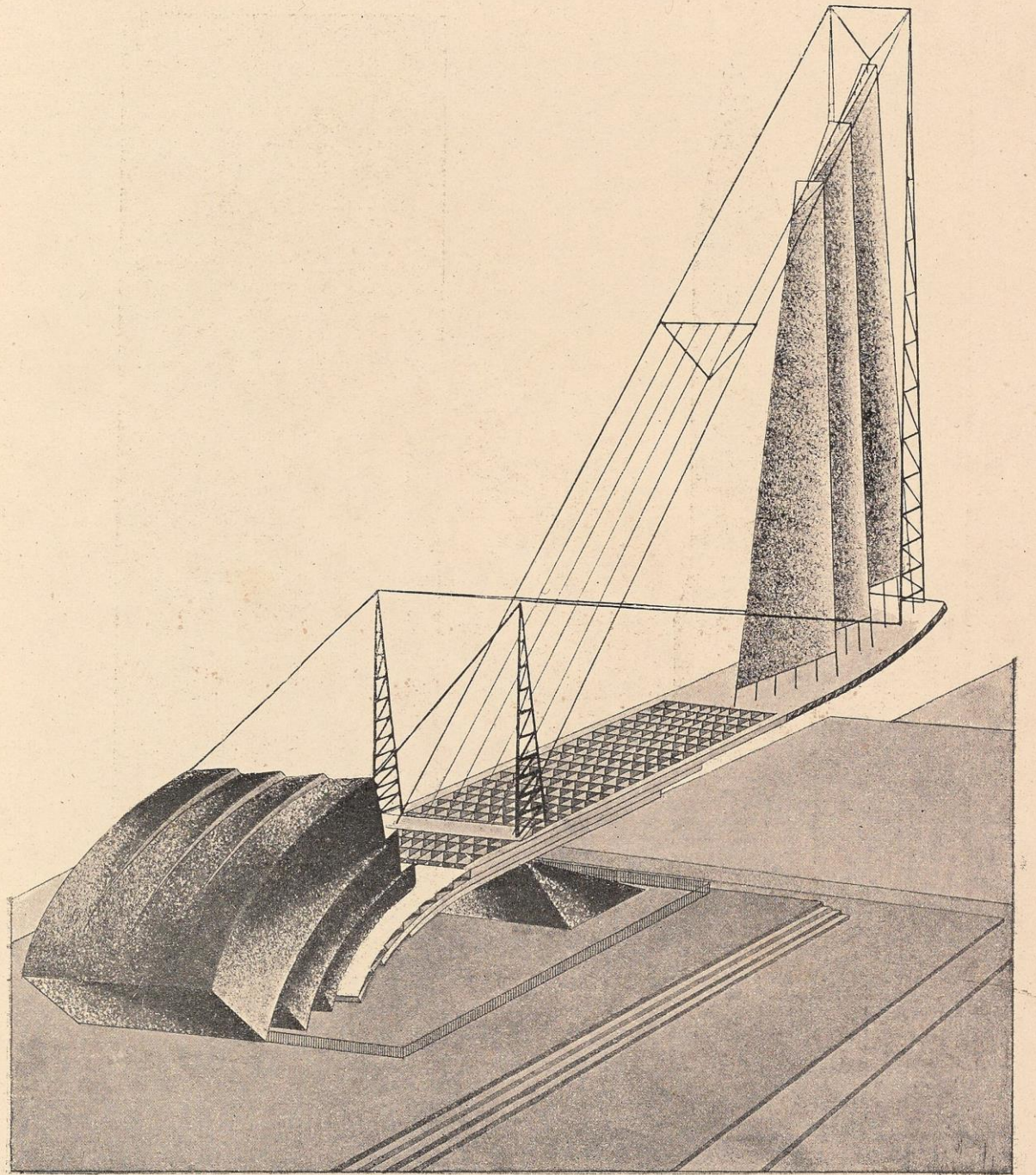
Казимир Малевич.
Супрематизм. 1915





Номинация «Мосты и инфраструктура» Название: мост Ту Лъен Место: Ханой Архитекторы: WATG Urban
(Фото: Courtesy of The American Architecture Awards)

Архитектурное задание на выявление конструкции
(рычаг первого рода).
Работа студента С. А. Лолагина, 1921 г.
Руководитель профессор Н. А. Ладовский.



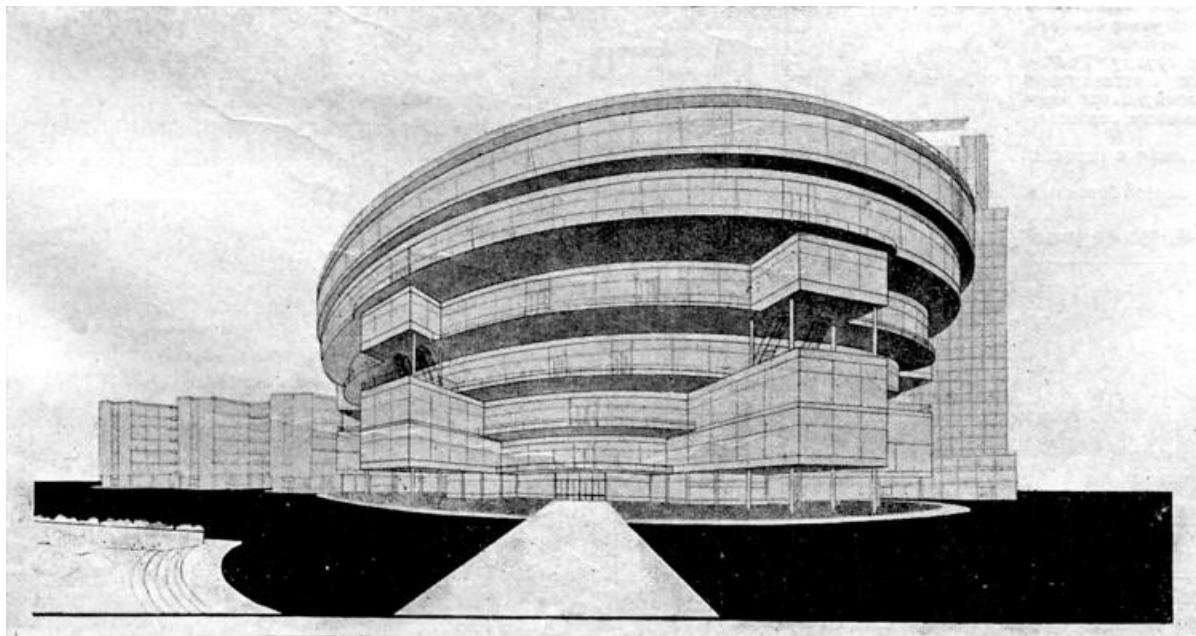


Казимир Малевич.
Женщина с ведрами. 1912

Фрэнк Гэри. Отель
Испания. 1989



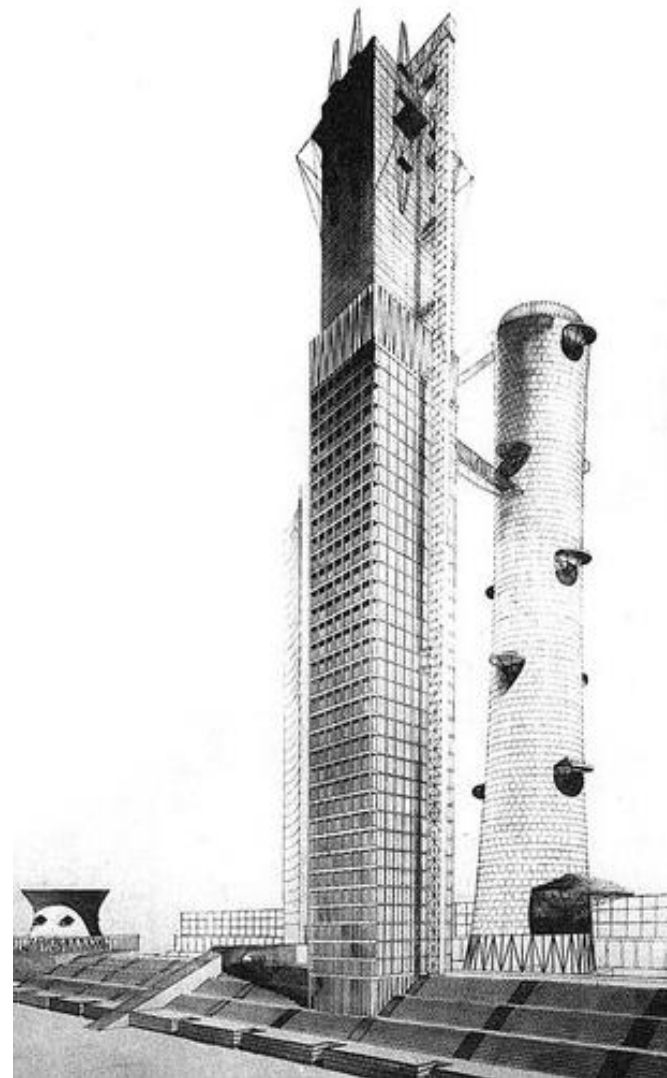
Лидия Комарова. Дом Коминтерна.
Дипломный проект
ВХУТЕМАС. 1929



Фрэнк Ллойд Райт.
Музей Гуггенхайма в Нью-Йорке
1956-1959



Фрэнк Гэри
Офисное здание. Прага. 1996



Иван Леонидов
Наркомтяжпром. Москва. 1934



Ричард Мейер. Церковь Дио-Падре-Мизерикордиозо или Юбилейная церковь - титулярная церковь и общественный центр в Риме. 1996-2003



Наталья Гончарова.
Лучизм. 1912